



TEATRO DELL'ARCA  
SABATO 2 DICEMBRE ore 20.30  
**LUCIA MALLARDI**  
**MARADONNA LA CALCIATTRICE**



Al Teatro dell'Arca (Casa Circondariale Genova Marassi) sabato 2 dicembre alle 20.30 va in scena lo spettacolo Maradonna la CalciAttrice One Woman Show autobiografico, che ripercorre in un viaggio ironico tra dialetti e lingue straniere, i trascorsi di Lucia Mallardi, ex calciatrice semi-professionista e artista, che ha portato in giro per il mondo il suo cappello ed il pallone, creando un dialogo tra due elementi apparentemente così distanti: il calcio come un'arte e l'arte come disciplina, sacrificio e passione.

di e con Lucia Mallardi

Lucia Mallardi fin da bambina ha sempre mostrato grandi doti sportive (principalmente nel calcio) e recitative. Cresce sperimentando vari sport, quali la pallavolo, l'atletica, il nuoto, il basket, per poi avvicinarsi al calcio in tarda adolescenza. Nel frattempo, a scuola, porta alla luce le sue doti attoriali durante gli spettacoli scolastici, mostrando una naturale propensione al tempo comico.

Terminato il liceo, comincia la sua carriera calcistica frequentando la facoltà di Economia e Commercio a Pescara. Dopo due anni, in cui milita inizialmente in serie C, per poi approdare in serie B, si fa notare dalla Lazio calcio femminile in serie A ed ottiene un provino. Viene presa e si trasferisce a Roma. Dopo l'anno in serie A con la Lazio, le viene fatta una proposta da una squadra di Berlino. Si trasferisce a Berlino dove gioca per due anni tra terza Liga e 2 Bundesliga.

Sempre a Berlino, nel 2013, lascia il calcio e comincia un percorso da artista di strada con il pallone da calcio ed il cappello che la porterà a viaggiare in Europa ed in Asia e ad imparare l'inglese, il tedesco e lo spagnolo. Dal 2018 a Berlino, prende lezioni di recitazione in tedesco con Ursula Rennecke (Meisner technique), di danza con Morris Perry (musical) e Roberta Ricci (contemporary dance). Nel 2018, sempre a Berlino, fa la



sua prima esperienza cinematografica in *Suspiria* (Luca Guadagnino) e partecipa al *Musical Fujiama Night Club Show* (Morris Perry).

A fine 2018, torna a Roma e partecipa ad una rassegna teatrale al Teatro Le Sedie, con il monologo di 10 minuti e la performance con la palla ed il cappello "La CalciAttrice", vincendola. Si assicura tre date per il suo spettacolo completo nel medesimo teatro e lo presenta in anteprima nazionale l'anno successivo nell'ottobre 2019. Nel frattempo a Roma, prende lezioni di recitazione in italiano con Daniela Giordano ed in inglese con Doris Von Thury (Chubbuck technique). Mentre si esibisce in Via del corso a Roma, viene notata da Bernard Hiller, che la invita alle sue Masterclass di recitazione in inglese a Roma e a Londra. Sempre nel 2019, partecipa alle masterclass di recitazione in inglese di Ivana Chubbuck (Chubbuck technique) a Roma e a Monaco di Baviera. A settembre 2020 presenta al Piccolo Teatro di Milano il suo One Woman Show "La CalciAttrice" durante il Festival Trame d'Autore.

Nel 2021 si trasferisce a Napoli dove viene definita dal pubblico "MARADONNA". Lo stesso pubblico la spinge a cambiare titolo del suo spettacolo, che diventa quindi "MARADONNA La CalciAttrice". Con questo nuovo titolo, tra il 2021 ed il 2022, torna in scena al Teatro Le Sedie di Roma, va in scena per la prima volta al Teatro del Lido di Ostia ed alla Sala Assoli di Napoli (negli emblematici Quartieri Spagnoli).

Prenotazione obbligatoria entro giovedì 30 novembre alle 12 al link:

<https://www.teatronecessariogenova.org/tno-tda/eventi/maradonna-la-calciattrice/>